

• IV FESTIVAL SCACCHISTICO INTERNAZIONALE

«*Banca Popolare di Marostica*»

10/16 settembre 1989

117 partecipanti

Dall'aprile del 1989 il direttivo si mise all'opera per organizzare il Festival, con i seguenti obiettivi qualificanti:

- allargare la partecipazione ai tornei a tutte le categorie, non solo nazionali ma anche internazionali;
- stabilire il calendario in una settimana di settembre degli anni dispari (non più formula week-end), in modo da non accumulare manifestazioni intrecciate con la Partita in piazza (biennale);
- ottenere una sponsorizzazione più consistente dalla Banca Popolare di Marostica;
- organizzare una manifestazione memorabile e degna della Città degli Scacchi;
- realizzare il Notiziario «El Nobil Ziogo».
- L'anno 1989 sarà un anno molto importante per gli scacchi a Marostica. Si è appena svolto il match, a cavallo di Pasqua, tra A. KARPOV, campione del mondo dal 1975 al 1985, ed U. ANDERSSON, grande maestro svedese, e già fervono i preparativi per l'organizzazione del FESTIVAL INTERNAZIONALE BANCA POPOLARE DI MAROSTICA, che si svolgerà dal 10 al 16 settembre p.v. e che segnerà un grande riconoscimento della nostra Città dato che il Festival è stato previamente autorizzato dalla Federazione Scacchistica Italiana.

Il tutto venne programmato e predisposto secondo le previsioni, ma l'innovazione assoluta si realizzò nella cerimonia di premiazione con l'investitura del «Cavalier del Nobil Ziogo degli Scacchi»

Le amministrazioni coinvolte nell'organizzazione del Festival pensarono di creare un "titolo nobiliare" per il vincitore assoluto del torneo nella massima

categoria. Venne steso un regolamento e progettato un documento di pergamena con un medaglione per l'investitura. L'attestato era ed è opera del pittore-scacchista Luciano Bagnara che si prestò, con la Pro Marostica, a preparare il tutto. Il Sindaco della città aveva l'incarico di "investire" il Campione paludato con tanto di cappa e spada, alla presenza delle altre autorità e di tutta la popolazione presente (da qualche anno la cerimonia è più semplice).



Il primo Notiziario "El nobil ziogo" - numero unico, venne scritto dal dott. Mario Scuro, Direttore didattico.

27 agosto 1989 - Grande attesa negli ambienti scacchistici nazionali: la loro

attenzione era ancora puntata su Marostica.

Dopo lo storico incontro tra i campioni mondiali Karpov e Andersson, tenutosi in primavera, dal 10 al 16 settembre la città scaligera avrebbe ospitato il «IV Festival». L'iniziativa fu organizzata dal Circolo, in collaborazione con la Pro Marostica, sotto l'egida degli assessorati alla cultura e allo sport del comune e della provincia di Vicenza; sponsor principale «Banca Popolare di Marostica».

L'incontro scacchistico era nel calendario della Federazione Scacchistica Italiana, come manifestazione ufficiale; vi potevano partecipare le seguenti categorie di giocatori: Magistrale, prima, seconda, terza categoria Nazionale ed Esordienti. Il primo classificato del girone "magistrale" avrebbe ricevuto il titolo di «Cavaliere del Nobile zio degli scacchi» con tanto di mitiche cappa e spada ... questi i preliminari ...

7 settembre 1989 - Giocatori di tutta Europa annunciati al Festival degli scacchi.

Il sistema italo-svizzero: 8 turni di gioco con quello per le categorie nazionali, 9 turni per il magistrale con doppio turno al martedì 12 settembre.

10 settembre 1989 - *Centodiciassette giocatori*, divisi in cinque categorie, si contesero la vittoria: maestri - 36; 1^a nazionale - 16; 2^a nazionale - 16; 3^a nazionale - 30; esordienti - 19. Fra i masters si registrò la presenza di tre grandi maestri: gli jugoslavi Emir Dizdarevic e Bogdan Lalic, e l'argentino Gerardo Barbero. Nella categoria magistrale, quella di più alto rango, oltre ai tre nominati, spiccarono alcuni nomi di maestri internazionali, maestri FIDE e maestri con alto punteggio Elo.

Il gruppo degli jugoslavi era formato da Miodrag Mihajlovic Milorad Vujovic, Sasa Jovanovic, Zivojin Ljubsavljevic, Robert Loncar, Risto Nicevscki, Mario Bilic, Mihailo Petrovic, Mario Ivekovic, Bogdan Lalic, Kovacevic Slobodan, Vitomir Malesevic. C'erano poi il bulgaro Semko Semkov, il russo Jacob Rasin, il finlandese Erkki Korhonen, l'inglese Edward Leslie Stuart e l'argentino Gerardo Barbero. Non mancarono nomi del panorama italiano, come Carlo Solinas, Roberto Sussberg, Nicola Redo, Giorgio Pasqualin, Gabriele Mileto, Paolo Giuriati, Mirco Torelli, Franco Zaninotto, Federico Mora, Roberto Pastres, Roberto Alberton, Carlo Rossi, Giuseppe Pesco, Spartaco Sartori, Giorgio Bonotto (ammesso dalla 1^a nazionale).



CIRCOLO SCACCHISTICO
"CITTÀ DI MAROSTICA"

Assessorati
alla Cultura
e allo Sport

Amministrazione
Provinciale
di Vicenza



ASSOCIAZIONE
PRO MAROSTICA

MANIFESTAZIONE UFFICIALE

F.I.D.E.

F.S.I.

IV° FESTIVAL INTERNAZIONALE DI SCACCHI BANCA POPOLARE DI MAROSTICA

Settembre a Marostica
Città degli Scacchi

Settimana 10/16 Settembre 1989
Sede Castello Inferiore

ORGANIZZAZIONE:

Circolo Scacchistico Città di Marostica
Associazione "Pro Marostica"
Stampa - Pubblicità: Associazione Pro Marostica

COMITATO D'ONORE

Prof. A. Franceschetti	Sindaco di Marostica
Ing. S. Petucco	Pres. Banca Pop. di Marostica
Prof. G. Zoso	Sottosegretario alla P.I.
Rag. P. Fabris	Senatore
On. G. Zuech	Deputato
Comm. F. Guidolin	Pres. Cons. Regionale
Ins. Lidia Serafini	Assessore alla Cultura
Dr. G. Tres	Assessore allo Sport
Cav. F. Filippi	Pres. Pro Marostica
Dr. F. Bontorin	Assessore provinciale cultura
Dr. M. Bonotto	Assessore prov. serv. Sociali
Prof. A. Berton	Pres. Biblioteca Civica
Prof. A. Perinelli	Pres. Lega Regionale Veneta

CALENDARIO DI GIOCO

Per categorie Magistrali, Nazionali ed Esordienti chiusura delle iscrizioni Domenica 10 Settembre ore 10.30. Sorteggio ore 11.30 presso il Castello Inferiore.

Turno	data	giorno	ore
1°	10	Domenica	16.00
2°	11	Lunedì	16.00
3°	12	Martedì	8.00
4°	12	Martedì	17.00
5°	13	Mercoledì	16.00
6°	14	Giovedì	16.00
7°	15	Venerdì	16.00
8°	16	Sabato	8.00 cat. Magistrale 8.30 cat. Naz. e Esor.

MAGISTRALE

- **TURNI:** Sistema Italo-Svizzero: 8 turni dal 10 al 16 di Settembre 1989.
- **CADENZA:** 40 mosse nelle prime due ore e mezzo, 16 mosse per ogni altra ora con relativo controllo.
- **PARTITE SOSPESE:** Le partite sospese verranno riprese alle ore 8.30 del giorno successivo per 4 ore di gioco. Nel secondo turno le partite sospese verranno riprese dopo un'ora, penultimo ed ultimo turno verranno giocati ad oltranza con finale rapido di un'ora dopo la 40ª mossa.

I° II° III° CATEGORIA NAZIONALI ED ESORDIENTI

- **TURNI:** Sistema Italo-Svizzero; 8 turni dal 10 al 16 di Settembre 1989.
- **CADENZA:** 40 mosse nelle prime due ore e mezzo più un'ora per finale rapido.

RIMBORSI SPESE					Totale L. 9.000.000
Magistrale	1° Cat.	2° Cat.	3° Cat.	Esord.	
1° 2.000.000	400.000	350.000	150.000	Coppa	
2° 1.300.000	300.000	200.000	100.000	Coppa	
3° 900.000	200.000	100.000	50.000	Coppa	
4° 600.000	150.000	50.000	Coppa	Coppa	
5° 500.000	100.000	50.000	Coppa	Coppa	
6° 300.000					
7° 300.000					
8° 300.000					
9° 300.000					
10° 300.000					

Premi indivisibili: attribuzione con sistema Bucholz.

A tutti i partecipanti al Festival sarà consegnata una medaglia dello scultore Prof. Luigi Carron con nuovo simbolo dei pezzi della scacchiera per continuare la raccolta.

I rimborsi spesa saranno consegnati solo personalmente durante la cerimonia di premiazione (se assenti, saranno interamente annullati).

Ore 16.00 circa di sabato 16 Settembre premiazione con manifestazione in costume del 300; Proclamazione di "Cavalliere al Nobil Ziogo degli Scacchi" con Cappa e Spada in onore al primo classificato del girone magistrale.

ALCUNE PARTITE DEL TORNEO MAGISTRALE

□ Giuriati Paolo

■ Pasqualin Giorgio 2065

1.e4 d5 2.e5 d5 3.c4 b6 4.c5 d5 5.c4 e6 6.d4 d6 7.cxd6 cxd6 8.f3 e7
9.0-0 0-0 10. e2 c6 11.a3 b6 12.d3 d5 13.h4 f5 14.g3 d7 15.c3 e8
16.d1 h5 17.e2 h6 18.g2 c8 19.e1 xe2 20.xe2 g5 21.hxg5 hxg5
22.h1 g7 23.f3 g6 24.xg5 xg5 25.f4+ f7 26.h5+ e7 27.g6+
d7 28.xf8+ xf8 29.xg5 c7 30.ac1 b8 31.e3 g8 32.h7 c4
33.xg8 xe3+ 34.fxe3 xg8 35.h6 f4 36.exf4 xd4 37.h7 xg3+ 38.xg3
e2+ 39.g4 xc1 40.e7 d3 41.xe6 xb2 42.f5 d3 43.f6 c5 44.e8+
c7 45.f7

1-0

□ Pastres Roberto 2025

■ Negro Roberto 1900

1.e4 c5 2.f3 c6 3.d4 cxd4 4.xd4 f6 5.c3 e5 6.db5 d6 7.g5 a6 8.a3
b5 9.d5 e7 10.xf6 xf6 11.c3 e7 12.c2 b8 13.cb4 b7 14.a4 0-0
15.axb5 axb5 16.e2 g5 17.0-0 h8 18.d3 f5 19.f3 xd5 20.xd5 xd5
21.xd5 fxe4 22.xe4 b6 23.d3 g6 24.h3 g7 25.e6 be8 26.d7+ e7
27.c6 xc6 28.xc6 b8 29.fed1 e6 30.a7+ e7 31.a5 b4 32.c4 b6
33.e4 c7 34.b3 e7 35.a8 f6 36.d3 e7 37.d5 h6 38.f3 g5 39.ff8 h5
40.g3 h6 41.h4 d2 42.g8 g7 43.gf8 c7 44.g2 e7 45.e4 d5 46.cxd5
d6 47.ac8 ed7 48.h8+ g7 49.hg8+ f7 50.h8 g7 51.he8 c3
52.c6 f7 53.e6 xd5 54.xd5 xd5 55.xg6 d2 56.gf6+ g7 57.fed6

1-0

□ Rossi Carlo 2330

■ Sartori Spartaco 2230

1.d4 e6 2.c3 f6 3.g5 c5 4.e3 b6 5.c2 d5 6.d2 c6 7.gf3 d7 8.e5
cxd4 9.xd7 xd7 10.exd4 c8 11.b1 e7 12.xe7 xe7 13.d3 d6
14.d1 0-0 15.h5 f6 16.h4 g6 17.xg6 hxg6 18.0-0 b5 19.a3 a5 20.ae1
d8 21.f4 b4 22.axb4 axb4 23.f3 bxc3 24.bxc3 e8 25.g4 f8 26.h3 e4
27.h8+ e7 28.xg7 g8 29.h7 xc3 30.xc3 xc3 31.a1 b8 32.h4+
f8 33.f6 g7 34.a7 h7 35.d7

1-0

□ Vujovic Milorad 2295

■ Ljubisavljevic Zivojin 2330

1.e4 c6 2.d4 d5 3.♘c3 dxe4 4.♗xe4 ♗f6 5.♗g5 ♕f5 6.♖c4 e6 7.♞e2 h6 8.♗5f3
♕d6 9.♗e5 ♖xe5 10.dxe5 ♗d5 11.♗f3 ♗d7 12.h3 ♞c7 13.0-0 g5 14.♞e1 0-0-0
15.♗d4 ♖g6 16.♖xd5 exd5 17.f4 ♖e4 18.e6 ♗c5 19.exf7 ♞xf7 20.fxg5 hxg5
21.♞g4+ ♗d7 22.♖xg5 ♞dg8 23.h4 ♞g7 24.c3 ♞e5 25.♞e2 ♞h7 26.♞ae1 ♞d6
27.b4 b6 28.♗f5 ♞e6 29.♞xe4 dxe4 30.♞xe4 ♞xa2 31.♗e7+ ♞xe7 32.♞xe7 ♞b1+
33.♗h2 ♞d3 34.♞e6 ♞d5 35.♞xd5 cxd5 36.b5 ♞f8 37.♗h3 ♗c7 38.h5 ♗d6
39.h6 ♞h8 40.♗g4 ♞f8 41.♞g7 ♞h8 42.♗h5 ♗e6 43.♖e7
1-0

□ Zaninotto Franco 2108

■ Mihajlovic Miodrag 2250

1.e4 c5 2.c3 d5 3.exd5 ♞xd5 4.d4 cxd4 5.cxd4 ♗c6 6.♗f3 e5 7.♗c3 ♖b4 8.♖d2
♖xc3 9.♖xc3 e4 10.♗e5 ♗xe5 11.dxe5 ♗e7 12.♞c2 ♕f5 13.♞d1 ♞xa2 14.♖b5+
♗f8 15.♖b4 ♞e6 16.♞d7 ♞e8 17.♞c7 f6 18.♞d8 ♞xd8 19.♞xd8+ ♗f7 20.♞xh8
♗g8 21.exf6 gxf6 22.♖e2 ♖g6 23.0-0 ♞b3 24.♖c3 b5 25.♖h5 ♗e8 26.♖xg6+
hxg6 27.♞g7
1-0

□ Semkov Semko 2430

■ Vujovic Milorad 2295

1.d4 ♗f6 2.c4 e6 3.♗c3 ♖b4 4.e3 c5 5.♗ge2 ♗e4 6.♞c2 d5 7.a3 ♖xc3+ 8.♗xc3
♗xc3 9.bxc3 0-0 10.♖d3 h6 11.0-0 dxc4 12.♖xc4 ♞c7 13.♖a2 ♗d7 14.♞e4 ♞e8
15.♞h4 b6 16.e4 ♖a6 17.♞e1 cxd4 18.cxd4 ♖c4 19.♖xh6 gxh6 20.♞ac1 b5
21.♞xh6 ♗f8 22.♞e3 ♗g6 23.♖xc4 ♞ac8 24.♞g3 bxc4 25.h4 ♞e7 26.h5 ♞h4
27.♞cc3 ♞b8 28.♞xg6+ fxg6 29.♞xg6+ ♗f8 30.e5 ♗e7 31.♞xc4 ♗d7 32.g3 ♞d8
33.d5 ♞b6 34.♞b4 ♞c7 35.dxe6+ ♗c6 36.♞c4+ ♗b7 37.♞xc7+ ♗xc7 38.♞f7+
♗c6 39.♞d7+ ♗c5 40.♞d6+ ♗c4 41.e7
1-0

□ Rossi Carlo 2330

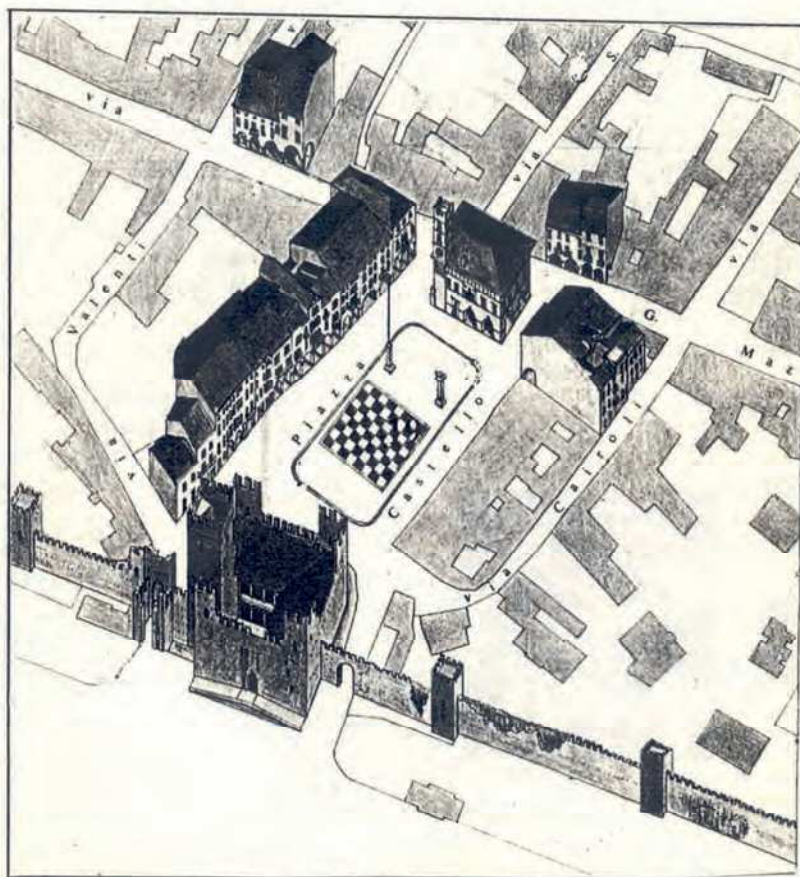
■ Semkov Semko 2430

1.d4 f5 2.g3 ♗f6 3.♖g2 e6 4.♗f3 d5 5.0-0 ♖d6 6.c4 c6 7.b3 0-0 8.♖a3 ♖xa3
9.♗xa3 ♞e7 10.♗c2 b6 11.♗ce1 ♖b7 12.♞c1 ♗bd7 13.cxd5 exd5 14.♗d3 ♞ac8
15.♞c2 ♗h8 16.♞c1 ♗e4 17.♞e1 a5 18.♞b2 ♞d6 19.♞ec1 c5 20.dxc5 bxc5
21.e3 ♖a6 22.♗f4 c4 23.♞d4 ♗df6 24.bxc4 ♞xc4 25.♞xc4 ♖xc4 26.♗e5 ♞a3
27.♞a1 ♞c3 28.♗c6
1/2-1/2

10-16 SETTEMBRE 1989
4° FESTIVAL SCACCHISTICO INTERNAZIONALE
"CITTA' DI MAROSTICA"

El Nobil Ziogo

CIRCOLO SCACCHISTICO MAROSTICENSE - N.1 - 12.09.1989



DAL 1989 INIZIA LA PUBBLICAZIONE DEL NOTIZIARIO "EL NOBIL ZIOGO",
NUMERO UNICO CURATO DAL PROF. MARIO SCURO.
NEL 1991 SONO STATI PUBBLICATI 3 NUMERI SEMPRE CURATI DAL PROF. MARIO SCURO.
DAL 1993 IN POI IL NOTIZIARIO DIVIENE QUOTIDIANO, CURATO DAL SIG. GIUSEPPE VIANELLO
CHE SI FIRMAVA CON LO PSEUDONIMO "HISTORICUS"

2

IL SALUTO DEL SINDACO

Marostica da vari anni si distingue per il fervore di iniziative di ragguardevole livello che vengono ad animare, per merito di Enti ed Associazioni, la vita cittadina.

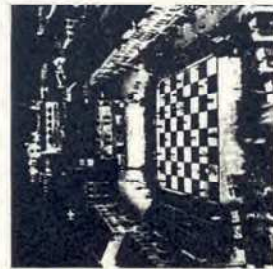
La sua rinomanza, sia in Italia che all'Estero, è prevalentemente legata alle perfette edizioni della famosa "Partita a Scacchi".

In questi ultimi anni, per iniziativa di alcuni appassionati, è sorto un dinamico "Circolo Scacchistico", che, validamente presieduto dal dott. Giorgio Bonotto, ha organizzato vari tornei altamente apprezzati dai partecipanti.

Quest'anno, con il Festival Scacchistico Internazionale, il Circolo si è letteralmente superato ed ha avviato una tradizione che fin d'ora ci permette a pieno titolo di affermare che Marostica sta veramente diventando "La Città degli Scacchi".

Assieme al plauso più meritato porgo agli Organizzatori l'augurio che la loro azione possa trovare presso tutti gli appassionati quel giusto riconoscimento che è il vero premio che gratifica chi si impegna con sincera passione.

Aliprando Franceschetti
Sindaco di Marostica



* *Il Circolo Scacchistico Manosticense dà il benvenuto agli Scacchisti ospiti di Marostica.*



Assessorati
alla Cultura
e allo Sport

Amministrazione
Provinciale
di Vicenza



CIRCOLO SCACCHISTICO
"CITTÀ DI MAROSTICA"

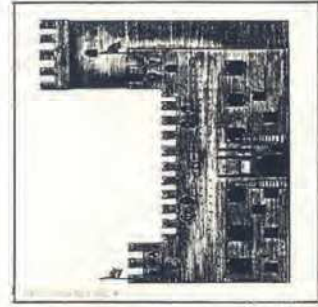
ASSOCIAZIONE
PRO MAROSTICA

MANIFESTAZIONE UFFICIALE
F.I.D.E. F.S.I.

IV° FESTIVAL INTERNAZIONALE DI SCACCHI
BANCA POPOLARE DI MAROSTICA

Settembre a Marostica
Città degli Scacchi

Settimana 10/16 Settembre 1989
Sede Castello Inferiore



Giocatori al festival degli scacchi

Al 4° Festival Scacchistico Internazionale di Marostica ha aderito un folto numero di scacchisti provenienti dalle diverse regioni italiane e dall'estero. Numero superiore ad ogni aspettativa e più consistente di quelli registrati nelle precedenti manifestazioni.

117 risultano i giocatori che, in questi giorni, danno vita a centinaia di partite nelle sale del Castello Scaligero, dominante la gigantesca marmorea scacchiera costruita sul Campo Grande, teatro di antiche tenzoni.

I medesimi giocatori sono distribuiti nelle categorie: maestri (36); 1° nazionale (16); 2° nazionale (16); 3° nazionale (30); esordienti (19).

Le partite dei maestri si disputano nella Sala del Sindaco; quelle delle categorie nazionali 1° e 2° nel Salone del Consiglio; quelle della 3° categoria nazionale e degli esordienti nel Salone delle Mostre.

Fra i masters si registra la presenza di tre grandi maestri: gli jugoslavi Emir Dizdarević e Bogdan Lalić, l'argentino Gerardo Barbero. Fatto il gruppo italiano: Gabriele Mileto, Paolo Giuriati, Mirco Torelli, Franco Zaninotto, Federico Mora, Roberto Pastres, Roberto Alberton, Roberto Süßberg, Carlo Rossi, Nicola Redo, Giuseppe Pesco, Carlo Solinas, Spartaco Sartori, Giorgio Pasqualin, Roberto Negro, Enrico Gallo, Augusto Caruso, Giorgio Bonotto (ammesso 1° Nazionale), e quello iugoslavo: Miodrag Mihajlović, Milorad Vujović, Saša Jovanović, Zivojin Ljubisavljević, Robert Lončar, Risto Ničevski, Mario Bilić, Mihailo Petrović, Mario Iveković, Vitomir Malešević, Kovacević Slobodan. Ci sono poi: il bulgaro Semko Semkov, il russo Jacob Rasin, il finlandese Erkki Korhonen e l'inglese Edward Leslie Stuart.

Impegnatissimi sono i giocatori delle categorie nazionali. Vanno evidenziati l'impegno e la costante presenza al torneo degli esordienti.

Marostica nella storia

Marostica si adagia sulla fascia pedemontana, che va dall'Astico al Brenta e che è caratterizzata dalla dolcezza del clima, dall'intensità del verde, dalla vegetazione dell'olivo, del ciliegio e della vite.

Sulla sua origine sono state formulate varie interpretazioni, nessuna delle quali regge alla critica storica.

ROMA

Di Marostica romana esistono tracce sul colle Pauso (fondamenta di un fortilizio) e in una lapide conservata nel Castello (Grania).

MEDIO EVO

La prima chiesa cristiana è la pieve di Santa Maria, attorno alla quale, seguendo le falde del Pauso, si sviluppa il borgo medievale.

La storica battaglia di Berengario, re d'Italia, contro gli Ungheri (899) si svolge vicino al guado del fiume Brenta a S-E di Marostica.

Marostica trova fondamento storico nel privilegio "benedittino" di Rodolfo, vescovo di Vicenza (983), relativo alle chiese di San Vito (restaurata nel 1937) e di Sant'Apollinare (ora scomparsa).

Le cime delle colline si popolano di castelli.

GLI EZZELINI

Marostica partecipa alle vicende degli Ezzelini, feudatari di origine tedesca, presenti nelle terre venete nei secoli XI-XIII.

Cunizza, sorella di Ezzelino III il Tiranno, porta in dono di nozze ad Aimerio di Breganze il feudo di Marostica.

VICENTINI E PADOVANI

Marostica fa parte del comune di Vicenza (1259-1266); poi passa sotto la "custodia" padovana (1266-1311).

GLI SCALIGERI

I Dalla Scala, signori di Verona, si impadroniscono di Marostica nel 1311.

Si deve a Cangrande la costruzione dei due castelli - l'uno sul monte e l'altro sul piano - e a Cansignorio l'elevazione delle mura, che, unendo la due fortezze, danno forma alla città murata giunta fino a noi. "Città" che da allora diventa centro politico e civile della comunità.

I VISCONTI

Il breve periodo di dominazione viscontea (1387-1404) è caratterizzato dal tentativo di deviare il corso del Brenta a Bassano, per incanalare il fiume nell'Astico a Sandrigo, attraverso Marostica. Ciò al fine di togliere l'acqua ai padovani.

VENEZIA

Marostica si dà alla Serenissima Repubblica nel 1404. Sotto Venezia, la città è retta da un podestà, ottiene parecchi privilegi, provvede alla costruzione dei più significativi edifici religiosi e civili della comunità, sviluppa le arti della "paja" e dei "vasari", fornisce allo stato uomini illustri, come Prospero Alpino, per citare il più celebre.

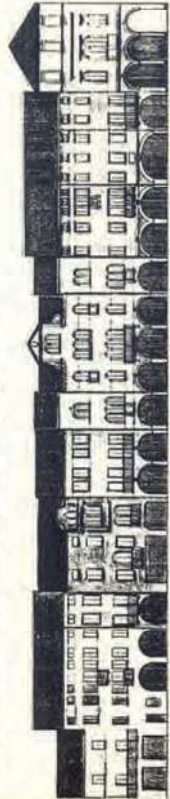
LA RIVOLUZIONE FRANCESE

La ventata rivoluzionaria francese, impersonata da Napoleone, fa crollare la Repubblica di Venezia, nel 1797.

LA DOMINAZIONE AUSTRIACA

A seguito del Congresso di Vienna (1815), l'Austria annette il Lombardo-Veneto.

Marostica si apre all'era industriale, soprattutto con la lavorazione dei cappelli di paglia.

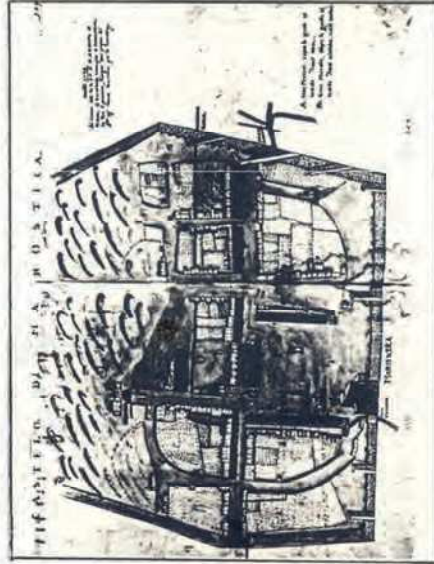


L'UNITA' D'ITALIA

Marostica entra a far parte del Regno d'Italia nel 1866. E' centro organizzativo del fronte durante il primo conflitto mondiale (1915-18) e teatro di avvenimenti della Resistenza nell'ultimo periodo della seconda guerra mondiale (1944-45).

Con l'avvento della Repubblica, la Città amplia la sua economia sviluppando il commercio, l'artigianato, la piccola e media industria.

Tra la produzione e l'attività locale citiamo: confezioni, elettrotecnica, ceramiche, mobili, arredamento, serramenti, moda, prodotti chimici, imballaggi, vetro, erboristeria, apicoltura, macchine utensili, pasticceria, termoplastica, carpenteria, macchine agricole, floricoltura, stampi industriali.



FILATELIA SCACCHISTICA

Nell'universo della filatelia trova spazio un settore particolare, quello degli scacchi.

Il ramo è relativamente recente, ancorato com'è all'emissione del primo francobollo scacchistico: "il cavallo", Bulgaria, 1947 (ossia un secolo dopo l'apparizione del primo francobollo). Sono i paesi dell'Est quelli che dimostrano particolare attenzione alla tematica.

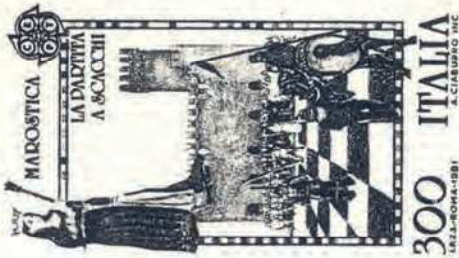
Accanto alla stampa di francobolli, le amministrazioni postali dei vari stati del mondo emettono annulli (timbri) e targhette, in relazione ad avvenimenti scacchistici importanti.

Una mostra legata al tema esposto è quella organizzata, in questi giorni, nella Sala Ex-biblioteca del Castello Scallero. Viene esposta la collezione di don Mario Geremia, il quale fu cappellano a Marostica. Il sacerdote ha raccolto e ordinato una buona parte di francobolli, targhette ed annulli scacchistici dei vari stati.

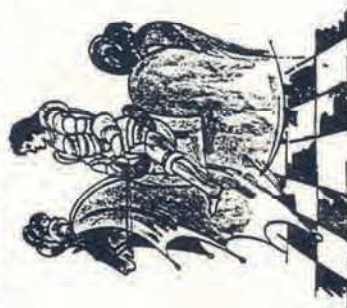
Marostica entra nella filatelia scacchistica con il francobollo da 300 lire emesso nel 1981 e con una serie di annulli speciali legati ai bozzetti del pittore concittadino Mario Pozza, in concomitanza con le edizioni della "Partita a Scacchi"; da quest'anno anche con il Festival Scacchistico Internazionale.

A Marostica esiste un fiorente Circolo Filatelico, presieduto da Milena Basso. Il Circolo conta 54 soci. Ha sede presso l'Oratorio Don Bosco.

Il Circolo Filatelico ha organizzato la mostra e si impegna per gli annulli ed i bozzetti succitati.



CIRCOLO FILATELICO MAROSTICENSE



699

69N

XX EDIZIONE PARTITA A SCACCHI
IN COSTUME CON PERSONAGGI VIVENTI
MOSTRA FILATELICA NAZIONALE
MAROSTICA 9 SETTEMBRE 1984

IL CIRCOLO SCACCHISTICO "CITTÀ DI MAROSTICA"

Il Circolo Scacchistico "Città di Marostica" sorge il 24 dicembre 1983 con lo scopo di promuovere e di diffondere la conoscenza e la pratica degli scacchi nell'ambito della comunità marosticana.

E ciò in sintonia con la tradizione locale, legata alla "Partita a Scacchi" in costume medievale a personaggi viventi, che si gioca ogni due anni in "Campo Grande".

Queste le direzioni su cui è stata impostata l'attività del sodalizio:

- corsi per gli alunni della scuola elementare e della scuola media, con temi relativi a nozioni, esercizi pratici, semplici partite;
- sforzo costante, teso a migliorare la forza e la tecnica degli appassionati e degli associati al Circolo, in modo da formare un nucleo di giocatori solidi ed esperti;
- valorizzazione degli aspetti associativi, formativi e culturali con l'adesione alla Consulta delle Associazioni Culturali, istituita presso la Biblioteca Civica.

Il Circolo Scacchistico "Città di Marostica" ha sede in via Sant'Antonio, 8. Presidente è il dott. Giorgio Bonotto.

Lo scorso marzo il Circolo Scacchistico ha organizzato il superincontro Karpov - Anderson.

Oggi, con la proposta comunitaria: anni pari, Partita a Scacchi, anni dispari, Festival Internazionale di Scacchi, con la manifestazione storico-folkloristica alternata all'esaltazione della disciplina, Marostica ha raggiunto l'ambito traguardo per porsi all'attenzione mondiale come "Città degli Scacchi", superante l'attuale fama di "Città della Partita a Scacchi".

È questo grazie alla volontà determinante della Pro Marostica e del Circolo Scacchistico Marosticense.



Testi di Mario Scuro

Illustrazioni da: Pro Marostica, Cultura Marostica, Bittante.

IL BULGARO SEMKO SEMKOV

«Cavalier del Nobil Ziogo degli Scacchi»

Il maestro bulgaro Semko Semkov diede scacco matto a tutti, vincendo nettamente il torneo "master".

Nell'ottavo ed ultimo turno, Semkov pattò con il grande maestro argentino Gerardo Barbero, arrivando così imbattuto, a 7 punti, e distanziando di una lunghezza l'altro grande maestro slavo Emir Dizdarevic e proprio Barbero. Con cinque punti e mezzo seguirono Malesevic, Slobodan, e Lancar (slavi) ed il maestro FIDE Carlo Rossi, marosticense d'adozione.



Sala Consiliare, castello inferiore. Premiazione del vincitore, il bulgaro Semko Semkov, per mano del "Gubernator" Taddeo Parisio, e conferimento del titolo di "Cavaliere del Nobil Ziogo".

Oltre al rimborso spese di lire 2 milioni, Semkov ricevette la nomina di **"Cavaliere" con pergamena, cappa e spada d'onore** nel corso della cerimonia particolare con il sindaco prof. Aliprando Franceschetti, il presidente della Pro loco cav. Francesco Filippi, il presidente del Circolo dotto Giorgio Bonotto ed il suo vice Carlo Pertile.

Nella *prima* categoria nazionale il bassanese Boris Ventura vinse davanti a Luciano Carparelli da Milano e Jefte Sterni da Thiene.

Nella 2^a nazionale primeggiò Sergio Braghetta da Brescia davanti a Matteo Zoldan da Milano e Irena Ivekovic, unica donna in gara.

Nella 3^a nazionale, si imposero Salvatore Troise, Cesare De Vita e Federico Bonotto.

Fra gli *esordienti*, infine, Federico Crestani di Cassola vinse davanti a Luca Amaranto da Sinigallia e Matteo Berton di Marostica, ex equo, seguiti da Laura Bonotto.

Arbitri: Guido Cortuso e Adriano Tapparo

Complessivamente il Festival di Marostica, 4^a edizione, ha visto 117 *partecipanti* e, nel magistrale, davvero una qualificata schiera di grandi nomi.

Al torneo di scacchi una prova eccezionale di *Boris Ventura*.

Il quarto Festival vide anche l'iscrizione di una nutrita presenza di giocatori del Circolo Scacchistico di Bassano, variamente distribuita nelle diverse categorie.

Volendo fare un bilancio di tale partecipazione va sottolineata, nelle categorie estreme, la prova di Roberto Alberton di Romano d'Ezzelino che al torneo magistrale riuscì a difendersi egregiamente e quella di Federico Crestani, brillante vincitore fra gli esordienti a conferma della serietà e dell'impegno con il quale il C.S.B. segue chi si accosta al nobile gioco.

Non c'è dubbio, però, che il risultato più eclatante fu conseguito *dal sedicenne* Boris Ventura, studente del liceo classico «G.B.Brocchi». Nel torneo di prima Nazionale, vinto con 7 punti su 8 partite, egli conseguì la norma di "candidato maestro" entrando così nell'élite dei migliori giocatori veneti. Entusiasmante per tutti gli appassionati, l'autorevolezza con la quale il neo candidato maestro aveva sbaragliato la concorrenza. Dovendo conseguire per il passaggio di categoria 6,5 punti su 8 disponibili, il giovane Boris era partito in quarta con un eccezionale 6 su 6, accontentandosi con due "patta" quando ormai rischiare era inutile, ma nessuno poi dubitava che "volendo" avrebbe potuto tranquillamente aggiudicarsi tutte e 8 le partite.

L'exploit assunse un significato ancora più preciso se si pensa che solo due anni fa Boris era semplicemente un inclassificato: la sua progressione fu fulminea passando in breve via via tutte le categorie fino al successo di Marostica.

10-16 SETTEMBRE 1989
4° FESTIVAL SCACCHISTICO INTERNAZIONALE
"CITTA' DI MAROSTICA"



BUSTA EMESA IN OCCASIONE DEL 4° FESTIVAL SCACCHISTICO
 INTERNAZIONALE CITTA' DI MAROSTICA CON TARGHETTA 11-09-1989



BUSTA EMESA IN OCCASIONE DEL 4° FESTIVAL SCACCHISTICO
 INTERNAZIONALE CITTA' DI MAROSTICA CON ANNULLO 10-09-1989

CIRCOLO FILATELICO NUMISMATICO MAROSTICENSE



0017

XXIII EDIZIONE PARTITA A SCACCHI
IN COSTUME CON PERSONAGGI VIVENTI
MOSTRA FILATELICA NAZIONALE
MAROSTICA 9 SETTEMBRE 1990

circolo filatelico numismatico
marosticense

046



Tiratura 1-800